

Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu

Opracowanie.

Komoda nawiązująca charakterem do szafy na ubrania znajdującej się w przestrzeni garderoby. Stanowi uzupełnienie elementów ekspozycji pozwalających na zaprezentowanie elementów garderoby wykonawców takich jak kapelusze, okulary, krawaty i inne.

Sposób wykonania powinien być dokładny i estetyczny, wszystkie elementy powinny pasować do siebie wymiarowo jak i kolorystycznie [szczególnie te, które wymagają malowania] Stalowe nóżki konieczne muszą być przykręcone do podłogi ponieważ po otwarciu szuflad środek ciężkości zostanie przesunięty do przodu a tym samym spowoduje to przechylenie komody.

Spis rysunków:

MPP_K_00_WYMIARY OGÓLNE
MPP_K_01_WYMIARY OGÓLNE
MPP_K_02_KORPUS_WYMIARY MONTAŻOWE
MPP_K_03_KORPUS_SZKIELET I PLECY
MPP_K_04_KORPUS_WYMIARY PŁYT
MPP_K_05_KORPUS_PŁYTY BOCZNE
MPP_K_06_KORPUS_WIDOK OGÓLNY
MPP_K_07_GZYMS I SZYBA_WYMIARY I DETALE
MPP_K_08_PILASTER I NÓŻKI_WYMIARY I DETALE
MPP_K_09_GZYMS, PILASTER I NÓŻKI_WYMIARY I DETALE
MPP_K_10_SZUFLADY_ZASADY OGÓLNE I DETALE
MPP_K_11_SZYBY DO SZUFLAD ABCD_WYMIARY I DETALE
MPP_K_12_SZUFLADA TYP A_BUDOWA I WYMIARY
MPP_K_13_SZUFLADA TYP B_BUDOWA I WYMIARY
MPP_K_14_SZUFLADA TYP C_BUDOWA I WYMIARY
MPP_K_15_SZUFLADA TYP D_BUDOWA I WYMIARY
MPP_Komoda_01
Prowadnica 3800_industrial-drawer-slides_100417
Prowadnica 3832etr-r4-0817

Wojtek Wojtal